

Némethi Irma, Krecsányi Sarolta, Szigeti Imre és Vizváry Gyula fellelépte.

DEBRECZENI



NEMZETI SZINHÁZ.

Reszler István igazgatása általi drama és dalmű társulat által

Csütörtök 1865. Május 18-kán
e színpadon először:

A R A B

vagy:

a váltó hamisító.

Eredeti színmű 3 felvonásban, dalokkal. Írta Szigligeti E.
(Rendező. Szigeti Imre.)

Személyzet:

Licht, nagy kereskedő	—	—	—	Bokody.	Daróczy, földes ur	—	—	—	Foltényi.
Neje	—	—	—	Csabayné.	Bokoli, mindenese	—	—	—	Vizváry Gy. ur.
Adél, leányuk	—	—	—	Némethi I. k. a.	Poplavecz	—	—	—	Zöldy.
Kövesdi Péter, ügyvéd	—	—	—	Szigeti Imre ur.	Rákosi	—	—	—	Szakál.
Kövesdi András	—	—	—	Márosi.	Zöldesi	—	—	—	Árkai.
Neje	—	—	—	Zöldyné.	Katrándy	—	—	—	Gömöri.
Zsuzsi, leányuk	—	—	—	Krecsányi S. k. a.	Vendéglős	—	—	—	Chován.
Buzgó Pál, közbirtokos	—	—	—	Horváth.	Inas	—	—	—	Kiss.
Ferke, fia	—	—	—	F. Vilmos.	Rendőr	—	—	—	Püspöki.

Némethy Irma, Krecsányi Sarolta, Szigeti Imre és Vizváry Gyula mint vendégek a fentjelelt szerepben lépnek fel.

Bementi díj: Páholy 3 frt. Támlásszék 30 kr. Zártszék 20 kr. Földszint 40 kr.

Emeleti zártszék 40 kr. Emeleti bement 20 kr. Karzat 20 kr.

Jegyek előre rendelhetők és válthatók naponként a színházi pénztárnál.

(Bgm.)

Kezdeté 7 és fél, vége 10 órakor.

Mélyen tisztelt közönség!

Jelenleg a hazai színészet ügye országszerte a legsúlyosabb anyagi körülmények között teng, ennek tulajdonítható s ez okból menthető, hogy a színügy iránti jóteköny részvét annyi zajt csináló látványosságokkal vétetik igénybe, mert hogy élhessen s hogy megbírhatalanná növekedett terhei alatt magát egy szebb jövőre fentarthassa. Kénytelen a színészet feladatával nem épen rokonos eszközökkel is célja eléréseért küzdeni. Azonban a magyar színésznek valódi feladatától végkép eltérni a legnagyobb bűn volna, mert hogy hazai színésztünkre szebb jövő nyílik, bizonyítja azon körülmény is, hogy e nemes város kebelében is nemzeti művelődésünknek világhírű templomot emel a hazafias áldozat készség.

A sok látványosság után tehát, midőn ezen egyik kitünőbb pálya-nyertes eredeti történeti drámát színre hozzuk, a n. é. művelt közönség magasabb igényének remélünk eleget tehetni.

Tisztelettel

Reszler István és Szigeti Imre.

Szombaton május 20-kán: A GÁLYA RAB vagy a NYOMORULTAK. Dráma 2 szak. elő és- utójátékkal. Hugó Victor világhírű regénye után fordította francziából Tarnay, és

Vasárnap **Asperni kém.** Nagy képletekkel kiállítással ford. Lászy