

Z 80471
H

DAS BLÜMLIN.

Gedichtet, in Musik gesetzt
für eine Singstimme mit Begleitung des
PIANOFORTE

und dem wohlgebornen Fräulein

AUBINA MARAY

ersten Sängerin der italienischen Oper

gewidmet von

Heinrich Prock

k. k. Hofoperntheater-Kapellmeister.

45 kr. C.M.
15 Ngr.

Nº 9167.

167. WERK.

EIGENTHUM DER VERLEGER. EINGETRAGEN IN DAS VEREINS-ARCHIV



WIEN
bei A. Diabelli & Co.
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler
Graben Nº 1133.



DAS BLÜMLEIN.

GEDICHT und MUSIK von

HEINRICH PROCH,

k.k. Hofoperntheater - Kapellmeister, op. 167.

Wien, in der k. k. Hofmusikalien - Handlung A. Diabelli et Comp. Graben N^o 1133.

Molto moderato.

Singstimme.
(Alt oder Bariton)

Pianoforte.

a piacere.

D. & C. N^o 9189.

Debreceni Egyetem
Egyetemi és Nemzeti Könyvtár



pp

sei = nen blau = en Äu = ge = lein, blickt still es in die Welt hin = ein —

pp

mit den Äu = ge = lein blickt still es in die Welt hin = ein —

Allegro agitato. *cresc.*

Ge = hei = mes Seh = nen, ver = stohl' = ne Thrä = nen, bitt' = res Leid

pp *cresc.*

lento. *a tempo.*

See = = = = lig = keit ! Her = = be Schmer = zen,

lento. *a tempo.*

ff *dim:* *pp*

Tempo 1^o

Lust im Her = zen — was be = bend nur die Lip = pe spricht,

fp *p*

cal: *con anima.*

das deu = tet klar : Ver = giss mein nicht ! ver =

sf

giss — mein nicht, ver = giss — mein

f

Blüm = lein hin, mit ho = = = = hem Sinn — Mein

Au = ge blickt ent = zückt um = her, das Herz hegt kei = ne Wünsche mehr —

ich blick' ent = zückt um = her, mein Herz hegt kei = ne Wün = sche mehr —

Allegro agitato. cresc :

doch muss ich schei = den, die Hei = math mei = den, denkt ihr doch

lento. *a tempo.*

ff *p*

mei = = = = ner noch — und mit Za = gen

lento. *a tempo.*

ff *dim.* *pp*

Tempo 1^o

will ich's wa = gen zu spre = chen, was das Blüm = lein spricht:

fp *p*

cal. *con anima.*

Jhr Lie = ben all' — ver = gesst mein nicht, ver =

sf *p*

gesst ——— mein nicht, ver = gesst ——— mein

nicht ———, ver = gesst ———, ver = gesst mein nicht !

ff

ff

D. & C. No 9189.



181/1474-1968.

