

Szerdahelyiné-Prielle Kornélia asszony — a budapesti nemzeti színház elsőrendű tagja — harmadik vendégjátéka.

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

Folyó szám 177.

Idénbérlet. 140-dik szám.

Hetedik kisbérlet. 20-dik (utolsó) szám.

Hétfő, 1882. évi április hó 3-án,

Krecsányi Ignác igazgatása alatti dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-szintársulat által,
Szerdahelyiné-Prielle Kornélia asszony harmadik vendégjátékaul:

A 47-dik CZIKK.

Dráma 4 felvonásban, előjátékkal. Irta: Belot Adolf. Francziából fordította: R. S. (Rendező: Krecsányi Ignác.)

Előjáték: „**A roueni esküdszék ítélete.**” Személyek:

Du Hamel György, vádlott az esküdszék előtt	—	Abonyi Gyula.	Lauristot, államügyész	—	—	Egry Kálmán.
Mazilier Viktor, egy gazdag hajótulajdonos fia	—	Latabár Kálmán.	Törvényszéki elnök	—	—	Csatár Győző.
Delille, Du Hamel György védő ügyvéde	—	Eőry Gusztáv.	Az esküdszék elnöke	—	—	Péntek József.
Potain, Mazilier barátja	—	Halmay Imre.	Cora, du Hamel vádlója az esküdszék előtt	Sz.-Prielle Kornélia asszony.		
Simon magánzó,	—	Foltényi Vilmos.	Du Hamelné	—	—	N.-Könyves M.
Chatelard, gyógyszerész, tanuk az esküdszék előtt	—	Tóth Soma.	Irrok	—	—	Stéger Gusztáv.
Marcelline, szobaleány,	—	Závodszy T.	Esküdszéki bírák, tanuk, ügyvédek, gyorsírók, csendőrök, nép-mindkét nemből.			

Dráma: „**Párisban.**” Személyek:

De Rives gróf	—	Németh József.	Potain) párisi dandy	—	—	Halmay Imre.
Marcelle, leánya	—	Kissné.	De Mezin)	—	—	Somló Sándor.
Mis Dowson, Marcelle nevelőnője	—	Hódy Elekka.	André, du Hamel György inasa	—	—	Aranyhegyi.
De Combes Pál, orvos	—	Tóth Antal.	Szolga Combesnál	—	—	Szentes József.
Gerard György	—	Abonyi Gyula.	Szolga Coránál	—	—	Bessenyei.
Gerardné	—	N.-Könyves M.	Első,) játékos	—	—	Tollagi Adolf.
Delille, ügyvéd	—	Eőry Gusztáv.	Második,)	—	—	Báthory.
Cora, egy kártyabarlang tulajdonosnője	—		Rendőrbiztos	—	—	Torday Károly.
Párisban	Sz.-Prielle Kornélia asszony					
Lauristot, államügyész	—	Egry Kálmán.	Játékosok. Az előjáték és dráma közt nyolcz évi időköz van. Idő: jelenkor.			
Mazilier, párisi dandy	—	Latabár Kálmán.	Az előjáték Rouenben, a többi felvonás Párisban történik.			

Helyárak: Családi páholy 6 frt. Alsó és középpáholy 4 frt. Másodemeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Tanuló- és katonajegy 30 kr. Karzat 20 kr szombaton vasár- és ünnepnapokon 30 kr. Színlap 10 kr.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Árkedvezmény-jegyek délelőtt 11 ¹/₂ órától kezdve kaphatók.

Bérlethirdetés. A nyolczadik, ez évadban utolsó kisbérletre nyitok aláírást. Száznegyven bérletfolyamu előadásra keresztül tanusított buzgalom legyen kezesség a még hátralévő rövid évadra, valamint a jövőre is. Egyetlen törekvésem az volt s lesz mindenkori, hogy változatos műsor, kerekded előadások, a legújabb daraboknak bérletfolyamban adása s díszes kiállítások által érdemljem meg a mélyen tisztelt közönség szíves pártfogását s nagyrabecsült rokonszenvét. Bérletárak: családi páholy 90 frt, első-és középpáholy 60 forint, felső páholy 40 frt, támlásszék 15 forint, elsőrendű zártszék 12 forint, másodrendű zártszék 8 forint. Bátor vagyok hinni, hogy Debreczen város műpártoló közönsége a magyar színésznek hazafiai célját, nemzetiségi, magyarosodási és közművelődési hivatását fölfogva, igénytelen törekvésemet méltányolja s a magyar színésznek minél több barátot, pártfogót szerez.

Mély tisztelettel Krecsányi Ignác, színigazgató.

Kezdeté 8, vége 10 órakor.

(Bem)