



Nyilvántartási szám: DEENK/243/2017.PL
Tárgy: PhD Publikációs Lista

Jelölt: Tánczos Péter
Neptun kód: XS19GG
Doktori Iskola: Humán Tudományok Doktori Iskola
MTMT azonosító: 10040211

A PhD értekezés alapjául szolgáló közlemények

Magyar nyelvű könyvrészletek (16)

1. **Tánczos, P.:** "A legnagyobb valódi értelemben vett humorista": Hamann hatása Kierkegaard humorfelfogására.
In: A humor nagytón keresztül. Szerk.: Boda-Ujlaky Judit, Barta Zsuzsanna, T. Litovkina Anna, Barta Péter, Tinta Könyvkiadó, Selye János Egyetem, ELTE BTK, Budapest, 194-201, 2016, (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához, ISSN 1419-6603 ; 188.) ISBN: 9789634090618
2. **Tánczos, P.:** A jénai romantika ismeretelméleti "etikettje": A novalisi jel-elmélet szerepe a koraromantika illendőség-felfogásában.
In: Udvariasság: Szemiotika, művészet, irodalom, nyelv. Szerk.: Balázs Géza, Pölcz Ádám, Magyar Szemiotika Társaság, Budapest, 81-89, 2016. ISBN: 9786155597015
3. **Tánczos, P.:** A bolyongás lehetősége és praktikái: A városi csatangoló alakja Walter Benjaminnál.
In: Hely, identitás, emlékezet. Szerk.: Keszei András, Bögre Zsuzsanna, L'Harmattan K., Budapest, 458-475, 2015. ISBN: 9789634140078
4. **Tánczos, P.:** Ambivalens bizalom az olvasóval szemben: Nietzsche és Benjamin a teoretikus szövegek alkotásmódjáról.
In: Lábjegyzetek Platónhoz 13: A bizalom. Szerk.: Laczkó Sándor, Pro Philosophia Szegedi Alapítvány ; Magyar Filozófiai Társaság ; Státus K., Szeged; Csíkszereda, 233-242, 2015, (Lábjegyzetek Platónhoz, 1785-7082 ; 13.) ISBN: 9789638881274
5. **Tánczos, P.:** Az eredet impertinenciája: Az antik és modern alakváltozatai Friedrich Schlegelnél.
In: Árkádia: Építéselméleti jegyzet. Szerk.: Puhl Antal, Valastyán Tamás, Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 170-191, 2015, (Építéselméleti füzetek, ISSN 2063-6954 ; 4.) ISBN: 9789633184936



6. **Tánczos, P.:** "Egyszerre ki van adva és nincs kiadva": Nietzsche retorikai Arisztotelész-olvasata.
Utánközlés másodközlés,
In: Argumentor Műhely : Érvelés és retorika konferencia-kiadvány. Szerk.: Bakó Rozália Klára, Bíró-Kaszás Éva, Horváth Gizella, Debreceni Egyetemi Kiadó ; Nagyvárad : Partiumi Kiadó, Debrecen, 51-63, 2014. ISBN: 9789633184387
7. **Tánczos, P.:** A mestertolvaj, a kópé és a hamispénzverő: A szélhámosság filozófiai alakzatai a modernitásban.
In: A hazugság. Szerk.: Laczkó Sándor, Pro Philosophia Szegedienzi Alapítvány ; Magyar Filozófiai Társaság ; Státus K., Szeged ; Csíkszereda, 426-435, 2014, (Lábjegyzetek Platónhoz, ISSN 1785-7082 ; 12.) ISBN: 9789638881267
8. **Tánczos, P.:** A történeti tipológia lehetősége a koraromantikában.
In: Világunk határai. Szerk.: Faragó-Szabó István, Gyöngyösi Megyer, Takó Ferenc, Tóth Olivér István, Eötvös Collegium, Budapest, 351-370, 2014. ISBN: 9786155371172
9. **Tánczos, P.:** Az "alakoskodás" megtévesztő és nem-produktív jellege: Nietzsche korai mimézis-koncepciója.
In: Árkádia hajnala. Szerk.: Puhl Antal, Golda János, Sugár Péter, Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 125-137, 2014. ISBN: 9789633184127
10. **Tánczos, P.:** Az illusztráció paradox logikája: Az ábrázolás a képzelőerő tükrében.
In: Olvasható kép, látható szöveg. Szerk.: Lakner Lajos, Déri Múzeum, Debrecen, 175-186, 2014. ISBN: 9789637218903
11. **Tánczos, P.:** A humor integrálhatósága filozófiai szövegekbe.
In: Sokszínű humor : a III. Magyar Interdiszciplináris Humorkonferencia előadásai. Szerk.: Vargha Katalin, T. Litovkina Anna, Barta Zsuzsanna, Tinta Könyvkiadó ; ELTE BTK ; Magyar Szemiotikai Társaság, Budapest, 90-97, 2013, (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához, ISSN 1419-6603 ; 151.) ISBN: 9789639372757
12. **Tánczos, P.:** A viccpártok művészetfilozófiai megalapozottsága.
In: Esztétika, etika, politika. Szerk.: Gyöngyösi Megyer, Inzsöl Kata, Eötvös Collegium, Budapest, 195-206, 2013. ISBN: 9786155371134
13. **Tánczos, P.:** Az ironia mint klíma és mint a világ arkhimédészi pontja: Kierkegaard Lucinda-kritikája.
In: Az identitás alakzatai. Szerk.: Bujalos István, Tóth Máté és Valastyán Tamás, Kalligram K. ; Pesti Kalligram, Pozsony ; Budapest, 262-278, 2013. ISBN: 9786155454066
14. **Tánczos, P.:** Freud és a történetírás szubverzív alakzatai: Nyelv és történetiség egy lehetséges együttgondolása posztstrukturalista perspektívából.
In: Tanulmányok az emberi gondolkodás tárgykörében. Szerk.: Karlovitz János Tibor, International Research Institute, Komarno, 57-63, 2013. ISBN: 9788097125196



15. **Tánczos, P.:** A magányosság szubverzivitása a tolkien mitológiában.

In: J. R. R. Tolkien: Fantázia és erkölcs: A Magyar Tolkien Társaság jubileumi tanulmánykötete. Szerk.: Pödör Dóra, Nagy Andrea, Magyar Tolkien Társaság, Budapest, 209-218, 2012. ISBN: 9789630856676

16. **Tánczos, P.:** Normatíva, trivializálódás és parabázis.

In: Huszonöt fennsík : a művészetektől a tudományokig. Szerk.: Valastyán Tamás, Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 159-175, 2011, (Nagyerdei Almanach Könyvek : A Debreceni Egyetem Filozófia Intézetének sorozata ; 1.) ISBN: 9789633181003

Idegen nyelvű, hazai könyvrészletek (1)

17. **Tánczos, P.:** "If my virtue be a dancer's virtue...": Nietzsche's transformation of the Ciceronian rhetoric.

In: Mens Sana : Rethinking the Role of Emotions : Proceedings of the Fourth Argumentor Conference. Eds.: Gizella Horváth, Rozália Klára Bakó, Partium Press ; Debrecen University Press, Oradea ; Debrecen, 77-89, 2016, (ISSN 2285-682X) ISBN: 9789633185896

Magyar nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (6)

18. **Tánczos, P.:** A nyelvileg felfogott kiválóság: Friedrich Schlegel és Friedrich Nietzsche "árja-elmélete".

Nagyerdei Almanach. 6 (13), 15-29, 2016. EISSN: 2062-3305.

19. **Tánczos, P.:** Az Én "misztikája" a német koraromantikában.

Különbség. 14 (1), 197-211, 2014. ISSN: 1785-7821.

20. **Tánczos, P.:** Rajongás, elmeél és virtus: A német koraromantika polemikusan "Schäftesbury"-interpretációja.

Elpis. 8 (2), 43-53, 2014. ISSN: 1788-8298.

21. **Tánczos, P.:** Filozófiai szubverzió és politikai kockázat: A demisztifikáció és a felforgató gondolkodás szerepe Nietzsche "machiavelliánus" Spinoza-képében.

Economica. 6 (2), 57-67, 2013. ISSN: 1585-6216.

22. **Tánczos, P.:** A romantikus igazság válsága: szép vagy fenséges-e az, ami igaz?

Nagyerdei Almanach. 3 (5), 1-24, 2012. EISSN: 2062-3305.

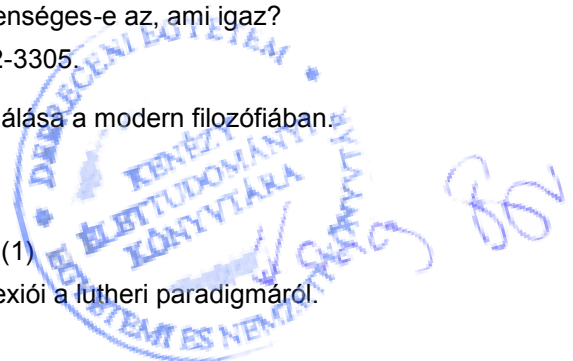
23. **Tánczos, P.:** A tévedés produktív elve: A hibaejtés afirmálása a modern filozófiában.

Economica. 5 (2), 36-47, 2012. ISSN: 1585-6216.

Magyar nyelvű tudományos közlemények külföldi folyóiratban (1)

24. **Tánczos, P.:** Kilépés "Luther bandájából": Nietzsche reflexiói a lutheri paradigmáról.

Többség. 7 (2), 75-94, 2015. ISSN: 2067-2268.





Egyéb folyóiratközlemények (3)

25. **Tánczos, P.:** Igazolt hiányzás.

Erdélyi Múzeum. 78 (4), 122-124, 2016. ISSN: 1453-0969.

26. **Tánczos, P.:** A víz nyugalma felé.

Magy. filoz. szle. 58 (2), 154-158, 2014. ISSN: 0025-0090.

27. **Tánczos, P.:** A rejtőzködő és előbukkanó én.

Magy. filoz. szle. 57 (2), 202-206, 2013. ISSN: 0025-0090.

Magyar nyelvű konferencia közlemények (4)

28. **Tánczos, P.:** "Ahol nincsenek istenek, ott kísértetek uralkodnak": Novalis hermeneutikai Luther-kritikája.

In: Tavasz Szél 2014. Szerk.: Csiszár Imre, Kőmíves Péter Miklós, Doktoranduszok Országos Szövetsége, Debrecen, 456-464, 2014. ISBN: 9789638956071

29. **Tánczos, P.:** A filozófiai genealógia ismeretelméleti vonatkozásai.

In: Szolidaritás és párbeszéd a nemzedékek között: XVI. Apáczai-napok Tudományos Konferencia : 2012. október 26. : tanulmánykötet. Szerk.: Lőrincz Ildikó, Nyugat-magyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, Győr, 50-56, 2013. ISBN: 9789637287282

30. **Tánczos, P.:** A szubverzivitás garanciális feltételei: Biztonsági kérdések Nietzsche filozófiájában.

In: A biztonság és védelem kultúrája: 2013. Szerk.: Angyalosi Gergely, Fenyvesi Csaba, Gőcze István, Kópházi Andrea, Murányi István, Szilágyi Tivadar, Szent István Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, Gödöllő, 55-58, 2013. ISBN: 9789632693958

31. **Tánczos, P.:** Nietzsche kívánságlistája: A fiatal Nietzsche referencia-elmélete a levelezés tükrében.

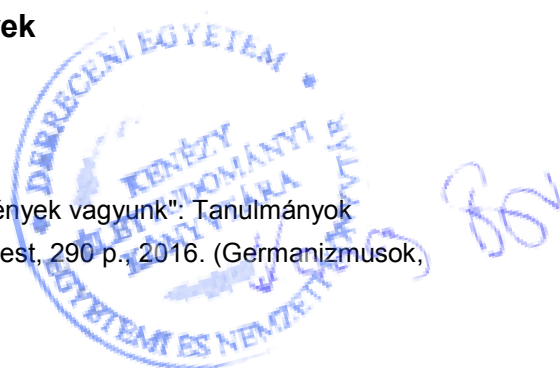
In: Tavasz Szél 2013. Szerk.: Keresztes Gábor, Doktoranduszok Országos Szövetsége, Budapest, 585-590, 2013. ISBN: 9789638956026

További közlemények

Magyar nyelvű könyvek (1)

32. Szerk. **Tánczos, P.,** Varga, R.: "...amennyiben szellemi lények vagyunk": Tanulmányok

Immanuel Kant aktualitásáról. L'Harmattan K., Budapest, 290 p., 2016. (Germanizmusok, ISSN 2064-1532) ISBN: 9789634141709





Magyar nyelvű közlemények külföldi folyóiratban (1)

33. **Tánczos, P.:** "Egyszerre ki van adva és nincs kiadva": Nietzsche retorikai Arisztotelész-olvasata.
Kellék (Cluj-Napoca). 49, 95-105, 2013. ISSN: 1453-7400.

A DEENK a Jelölt által az iDEa Tudóstérbe feltöltött adatok bibliográfiai és tudománymetriai ellenőrzését a tudományos adatbázisok és a Journal Citation Reports Impact Factor lista alapján elvégezte.

Debrecen, 2017.07.17.

