

Z 77224
A

PHILLOMELLE

eine Sammlung der beliebtesten

Gesänge mit Begleitung des Pianoforte

eingesammelt und herausgegeben

von

Anton Diabelli.

N^o 362

WIEN

N^o 168.

Pr. 20 C.M.

bei Ant. Diabelli & Comp. Graben N^o 1133.

ZALA MÓR
Budapest, Teréz körút 2.
Használt zeneművek raktára.



Nº 362.

CANTILENE gesungen von Hrd POGGI

Eigenthum der Verleger.

(*Jo soffrii tortura*) * (Was ich litt, was ich ertragen)

aus der Oper: *Beatrice di Tenda* (**Das Castell von Ursino**) von V. Bellini.

Wien, bei A. Diabelli und Comp. Graben Nº 1133.

Andante sostenuto assai.

OROMBELLO.

PIANOFORTE.

Im Einverständniss des Original-Verlegers Joh. Ricordi in Mailand.

D. et C. Nº 6333.



tè la frat na = tu = ra sop = por = tar le pe = ne orren = de ma mia
 fühlte das Herz ich schla = gen al = le Kraft hat mich ver = las = sen , bis zum

men = te va neg = gia = va ... il do = lor non io par = lava ma
 Wahn = sinn schon ge = stie = gen sprach der Schmerz, nicht ich die Lügen, doch

quì te = co, al mondo in faccia or che morte ne mi = nac = cia inno = cen = te in = no = cen = te io ti pro =
 hier mit dir ja vor der Erde ob auch Tod mich treffen wer = de rufe laut ich, dass du schuldlos, rufe

crese: poco a poco

clamo inno = cente io ti pro = cla = mo grido per = fi = di — co = stor. Jo sof = frii soffrii tor =
 laut ich, dass du schuldlos, dass du schuldlos, jener der Verrä = ther ist. Was ich litt, was ich er =

colla parte *f* *p*

in Tempo.

tu = ra cui pen = sie = ro ah non com = pren = de non po = tè — la frat na =
 tra = gen, kein Ge = mü = the vermags zu fas = sen, kaum noch fühl = te das Herz ich

tu = ra sop = por = tar le pe = ne orren = de ma mia men = te va = = neg =
 schla = gen al = le Kraft hat mich ver = las = sen, bis zum Wahn = sinn schon ge =

D. et C. N.º 6333.

gia = va... il do = = lor non io par = la = va ma qui te = co, al mondo in
 stie = gen sprach der Schmerz, nicht ich die Lügen, doch hier mit dir ja vor der

faccia or che mor = te ne mi = nac = = cia in = no = cen = te in = no = cen = te io ti pro =
 Erde ob auch Tod mich treffen wer = = de rufe laut ich, dass du schuld = los ru = fe

abbandon: a tutta la passione
 clamo in = no = cente io ti pro = cla = mo gri = do per = = fi = di — co = stor.
 laut ich, dass du schuldlos, dass du schuldlos, je = ner der Ver = rä = = ther ist.

colla parte

cresc. poco
a poco
ff *pp*

Det C N° 6333.



154/224-1967.

