

SZÍNHÁZI JELENTÉS.

Van szerencsém Debreczen sz. kir. város mélyen tisztelt közönségével tisztelettel tudatni, miszerint szintársulatommal folyó Szeptember hó 26-án megérkezem, és a kellő előkészületek után

Szombaton, Szeptember hó 29-én

megkezdem szini előadásaink sorozatát.

Szintársulatom tagjai a következők:

Nők:

Békessy Rózsa, fiatal hősnő és drámai szende.
Ellinger Ilona, naiva és énekesnő.
Gerőfyne Ilka, népszínmű és soubrette énekesnő.
Kaczér Nina, vigjátéki szende és társalgási.
Kopácsy Juliska, operette coloratour énekesnő.
Lászyne Etel, drámai hősnő és anya.

Locsarekné Gizella, operette komika.
Nagy Katicza, segéd naiva és társalgási.
Oláhne Henriette, vigjátéki komika és társalgási.
Rónaszékiné Irén, társalgási színésznő.
Pápainé Antónia, társalgási színésznő és segédkomika.
Tőkés Emilia, vigjátéki anya és társalgási.

Férfiak:

Andorffy Péter, operette buffő és operette rendező.
Boronykay Andor, lyrai szerelmes.
Haday Sándor, népszínmű énekes és operette bariton.
Hegyessi Gyula, segédkomikus és naturbursch.
Mándoky Béla, drámai apa és jellem.

Molnár László, hősszerelmes.
Püspöki Imre, apa és operette segédbuffő.
Péchy Kálmán, társalgási bonvivant.
Rónaszéki Gusztáv, komikus.
Vedress Gyula, kedélyes apa, intrikus és rendező.
Valentín Lajos, operette tenor és igazgató.

Segédszereplők és kardalosok:

Nők:

Ábrányi Mari,
Báthory Rózsa,
Csengeri Fridrika,
Dorzsay Lia,
Egyed Aranka,
Egyed Margit,
Kocsis Etelka,
Püspökiné Julia,

Sulinka Mari,
Szánthóné Mari,
Tájkerti Bertha,
Tájkerti Ida.

Gulyás Mihály,
Gyöngyössy Viktor,
Juhay József,
Karacs Imre,

Férfiak:

Mátray József,
Mátray Endre,
Nagy József,
Németi József.

Palotay Antal,
Szabó József,
Szabó László,
Szentés János.

Karmester: Znojemszky Gyula. — Sugó: Czeglédi Andor. — Ügyelő: Szánthó Lajos. — Festő: Gyöngyössy Viktor egy segéddel. — Ruhatárnokok: id. Püspöky Imre főruhatárnok, Wittkofszy Imre és Menyhart Lajos segédruhatárnokok. — Fődíszmester: Boránd György 14 díszítővel. — Zenekar: A cs. kir. 39. gyalogezred teljes és megerősített zenekara 32 személyből, Czapek Péter karnagy vezénylete alatt. — Jegyáruló pénztárosnő: Szabó Lászlóné Szláma Vilma. — Kellékes: Tóth István két segéddel és három szinlaphordóval.

Műsorom élénkitése okáért szerencsés voltam a főváros legkitűnőbb művészi erőit gyakoribb vendégszereplésre megnyerni.

Bérlet árak:

Idénybérlet: nyolcz béreltre (160 előadás). Családi páholy 600 ft. Alsó- és közép páholy 420 ft. Felső páholy 260 ft. I-ső rendű támlásszék a három első sorban 130 ft. II-od rendű támlásszék 100 ft. III-ad rendű támlásszék 70 ft.

Kis bérlet: (20 előadás.) Családi páholy 90 ft. Alsó- és közép páholy 60 ft. Felső páholy 40 ft. I. Támlásszék a három első sorban 20 ft. II. Támlásszék 15 ft. III. Támlásszék 9 ft.

Napi árak:

Családi páholy 6 ft. Alsó- és közép páholy 4 ft. Felső páholy 3 ft. I. rendű támlásszék 1 ft 20 kr. II. rendű támlásszék 1 ft. III. rendű támlásszék 80 kr.

A múlt évi t. bérlő uraságok előjogai Szeptember hó 20-ig fentartatnak, azontul mások igényei fognak kielégítettetni, — első joggal bírnak azok, kik egész évad bérletre (160 előadás) tartanak igényt, s csak másodsorban azoké, kik kisebb bérletet óhajtanak.

Bérelni lehet naponként délelőtt 9—11-ig a színházi irodában **Foltényi Vilmos** urnál, hol egyszersmind a befizetések is eszközölhetők.

Szinlap bérlet egész évadra: 1 ft 50 kr. Szinlapra bérelni lehet a szinlap osztónál és a színházi pénztárnál. A t. szinlap bérlők kéretnek a fizetéskor az igazgatóság bélyegzőjével ellátott nyugtát követelni és a bérleti könyvecskébe nevüket sajátkezűleg bejegyezni.

Megnyitó előadásul szinre kerül itt először

CSÁK VÉGNAPJAI.

Történeti szomorujáték 5 felvonásban. Irta. **Madách Imre**; szinre alkalmazta: **E. Kovács Gyula**.

Felhasználom ez alkalmat arra, hogy magamat és társulatomat a mélyen tisztelt közönség kegyes pártfogásába ajánljam, igérvén, hogy szerény tehetségünkhöz mértén azon leszünk, hogy a debreczeni színészet jó hírnevét méltóan képviseljük és lehetőleg emeljük.

Tisztelettel

Valentín Lajos,
igazgató.

(Bgm.)