

EDITION SCHOTT

08672

FR. CHOPIN

TRAUERMARSCH

Marche funèbre



Beliebte Kompositionen für 2 Violinen und Klavier

- 38660 Bellini, Norma-Ouvertüre V. I-II (Kl. 08661)
08662 Boieldieu, Die weiße Dame, Ouvert. V. I, (V. II 08668),
(Kl. 08664/65)
08670 Bach, J. S. Sarabande (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08671)
08672 Chopin, Trauermarsch (*Slatter*) V. I-II, (Kl. 08673)
08674 Gluck, Ballet (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08675)
08676 Gounod, Sérénade (*Küter*) V. I-II, (Kl. 08677)
08678 Händel, Largo (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08679)
08680 Lanner, Hofballtänze, (Walzer) V. I, (V. II 08681
(Kl. 08682/3)
08684 Mendelssohn, Duett (*Slatter*) V. I-II, (Kl. 08685)
08686 — Venetian. Gondellied (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08687)

- 08698 Mozart, Ave verum (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08699)
08699 — Figaro-Ouvertüre V. I, (V. II 08667), (Kl. 08668/9)
08690 Schubert, Militärmarsch (*Slatter*) V. I-II, Kl. 08691
08692 — Moment musical (*Slatter*) V. I-II, (Kl. 08693)
08694 — Wiegenlied (*Moffat*) V. I-II, (Kl. 08695)
08696 Smith, Chanson russe op. 31 (*Viarizio*) V. I-II, (Kl. 08697)
08698 Strauss, Deutsche Lust (Walzer) V. I, (V. II 08699)
(Kl. 08700)
08701 Tschalkowsky, Chant sans paroles (*Slatter*) V. I-II,
(Kl. 08702)
08703 Wagner, Walther's Preislied V. I-II, (Kl. 08704)

VIOLINE I und II

Originals und Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder.

— EINZEL-AUSGABE —

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAIN, LEIPZIG, LONDON, BRUXELLES, PARIS

▢ *Abstrich*
▽ *Aufstrich*

VIOLINE I

Trauermarsch

Fr. Chopin.

Bearbeitet von J. W. Slatter

Lento.

p *sf* *sf* *f* *f* *p* *Un poco animato.* *p dolciss.* *poco cresc.* *f* *sempre cresc.*

dolciss. *cresc. poco*

p dolciss. *cresc.*

f *sempre cresc.* *f*

sempre f

4 Tranquillo. *p*

sf *sf*

sf *sf*

5 *f* *f* *f*

p *f* *f* *f*

f *p* *dimin. e rallent.*



Abstrich
Aufstrich

VIOLINE II

Trauermarsch

Fr. Chopin.

Bearbeitet von J. W. Slatter

Lento.

p *sf* *sf* *f* *f* *p* *f* *pp dolciss.* *poco cresc.* *poco cresc.* *1* *2* *p dolciss.* *cresc.* *mf*

sempre cresc. *p dolciss.*

poco cresc. *dolciss.*

cresc. *sempre cresc.* *f*

sempre f

4 *Tranquillo.* *p*

sf *sf*

5 *f*

f *f*

p *f*

f *dimin. e rallent.*