



Registry number: DEENK/343/2022.PL  
Subject: PhD Publication List

Candidate: Beatrix Babett Bódi  
Doctoral School: Doctoral School of Linguistics  
MTMT ID: 10055616

### List of publications related to the dissertation

#### Hungarian scientific articles in Hungarian journals (1)

1. **Bódi, B. B.:** Tematikus folytonosság és tematikus progresszió Guy de Maupassant Les Bijoux (Ékszerek) című novellájában.  
*LingDok.* 19, 25-42, 2020. ISSN: 2416-0601.

#### Foreign language scientific articles in Hungarian journals (4)

2. **Bódi, B. B.:** La problématique de la scène et du segment dans Farce normande de Guy de Maupassant.  
*Argumentum (Debr.).* 17, 807-819, 2021. EISSN: 1787-3606.  
DOI: <http://dx.doi.org/10.34103/ARGUMENTUM/2021/43>
3. **Bódi, B. B.:** Le rôle organisateur du personnage dans le texte narratif littéraire: Trois approches théoriques du concept de personnage.  
*Argumentum (Debr.).* 17, 820-829, 2021. EISSN: 1787-3606.  
DOI: <http://dx.doi.org/10.34103/ARGUMENTUM/2021/44>
4. **Bódi, B. B.:** Comment le regard d'un sujet percevant contribue-t-il à la cohérence d'un texte?: alternance des points de vue dans La Bourse d'Honoré de Balzac.  
*Acta Universitatis Szegediensis de Attila József Nominatae. Acta Romanica.* 30, 309-317, 2018. ISSN: 0567-8099.
5. **Bódi, B. B.:** Acteurs et actants dans l'Heptaméron de Marguerite de Navarre: essai de typologie.  
*Argumentum (Debr.).* 12, 191-200, 2016. EISSN: 1787-3606.

The Candidate's publication data submitted to the iDEa Tudóstér have been validated by DEENK on the basis of the Journal Citation Report (Impact Factor) database.

17 June, 2022

