

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 151.

Bérletszünet.

Debreczen, vasárnap, 1904. évi február hó 7-én:

délután 3 órakor, félhelyárrakkal:

AZ ARANY EMBER.

Eredeti dráma 5 felvonásban, 6 képben. Írta: Jókai Mór.

Előjáték: „A SENKI SZIGET”. — Személyek.

Timár Mihály	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Trikáliusz Euthym (Ali Csorbadzsi)	—	—	—	—	—	Sebestyén Géza.
Timea, leánya	—	—	—	—	—	Menszáros Margit.
Teréza	—	—	—	—	—	Ebergényiné.
Noémi, a leánya	—	—	—	—	—	Csige Ilona.
Krisztyán Tódor	—	—	—	—	—	Pataky Béla.
Granicásár tiszt	—	—	—	—	—	Virágháti Lajos.
1-ső } csempész	—	—	—	—	—	R. Nagy Gyula.
2-ik }	—	—	—	—	—	Vámos Jenő.

Granicásárak. Történik a század XX-as éveinek elején.

2-ik kép: „BRAZOVICS HÁZ”. — Személyek:

Levetinezy (Timár Mihály)	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Timea	—	—	—	—	—	Menszáros Margit.
Brazovics Athanáz, gabonakereskedő	—	—	—	—	—	Faragó Ödön.
Zsófi, a neje	—	—	—	—	—	Arday Ida.
Athália, a leánya	—	—	—	—	—	Jeszzenszkiné Irén.
Kadisa, mérnökkari tiszt	—	—	—	—	—	Cserni Béla.

Történik: Komáromban.

3-ik kép: „IDYLLI ÉLET”. — SZEMÉLYEK:

Timár Mihály	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Teréza	—	—	—	—	—	Ebergényiné.

Noémi	—	—	—	—	—	Csige Ilona.
Krisztyán Tódor	—	—	—	—	—	Pataky Béla

Történik a Senki szigeten.

4-ik kép: „A HÜSÉG ÁTKA”. — SZEMÉLYEK:

Levetinezy Timár Mihály	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Timea	—	—	—	—	—	Menszáros Margit.
Kadisa, őrnagy	—	—	—	—	—	Cserni Béla
Athália	—	—	—	—	—	Jeszzenszkiné Irén.

Történik: Komáromban öt évvel később.

5-ik kép: „A BALATONPARTI KASTÉLY”. — SZEMÉLYEK:

Levetinezy Timár Mihály	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Krisztyán Tódor	—	—	—	—	—	Pataky Béla.
Noémi	—	—	—	—	—	Csige Ilona.

Történik a Balaton mellett Timár Mihály házában.

9-ik kép: „A SZENT-GYÖRGY KÉPE”. — SZEMÉLYEK:

Levetinezy Mihály	—	—	—	—	—	Klenovits György.
Timea, neje	—	—	—	—	—	Menszáros Margit.
Kadisa, őrnagy	—	—	—	—	—	Cserni Béla.
Athália	—	—	—	—	—	Jeszzenszkiné.

Történik: Komáromban.

Folyó szám 152.

Bérlet 105-ik szám (C)

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor, rendes helyárrakkal:

A GÁRDISTA.

Nagy operette 2 felvonásban. Írta: W. S. Gilbert. Fordították: Evva és Ukki. Zenéjét szerzte: Sullivan Arthur.

SZEMÉLYEK:

Sir Richard Cholmondeley, Tower parancsnoka	Mezei Andor.	Carruthers asszony, korcsmáros a Towerben	Havasi Szidi.
Fairfaix, kapitány (halálra ítélve)	Karacs Imre.	Kati, a huga	Krémerné Lili.
Meryl, a Tower-gárda őrmestere	Szilágyi Aladár.	Gyóntató barát	Nógrádi Sándor.
Leonard, a fia	Cserni Béla.	Hóhér	Szilágyi Ernő.
Phoebe, a leánya	Felhő Rózsi.	1-ső } apród	Bittera Erzs.
Pöttön, egy vándorló bohóc	Faragó Ödön.	2-ik }	Kendi Piroksa.
Elsio Maynard, a kedvese, utcai énekesnő	R Réthy Laura.	1-ső } polgárnő	Virágháti.
Wilfred Schadbolt, börtönőr	Krémer Jenő.	2-ik }	Csikyné.

Gárdisták, polgárok, pribékek, nép, gyermekek. Történik a XVI. században, a Tower udvarán.

Esti pénztárvitás 6, az előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$, vége 10 után.

Holnap, hétfőn, február hó 8-án, bérlet 106-ik szám „A” — másodszor:

Dr. NEBÁNTSVIRÁG.

Bohózat 3 felvonásban. Írták: Mars és Desvallières. Fordította: Hajó Sándor.

MŰSOR: Kedd, bérlet 107-ik szám „B” (harmadszor) — Dr. Nebántsvirág. Bohózat. — Szerda, bérlet 108-ik szám „C” (negyedszer) — Dr. Nebántsvirág. Bohózat — Csütörtök, bérlet 109-ik szám „A” — Aranyvirág. Operett — Péntek, bérlet 110-ik szám „B” — Tavasz. Operett. — Szombat, bérlet 111-ik szám „C” — Idegen nő. Színmű. — Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárrakkal — Szegény Jonathán. Operett. — Vasárnap este bérlet 112-ik szám „A” (először) — Utazás Magyarország körül. Látványos színmű

Fiatalkor emberek statisztikául felvételnek. Jelentkezhetni lehet Orosz Dezső főszabónál 7 és 8 óra között este.